

Artikel 1

De gemeenteraad beslist om het ontwerp-RUP Zorgsite Kempenstraat (algplanid: RUP_11002_214_10015_00001) voorlopig vast te stellen. Dit ontwerp bestaat uit een grafisch plan, het grafisch register, een plan van de bestaande en juridische toestand, de stedenbouwkundige voorschriften en een toelichtingsnota.

Artikel 2

Dit besluit heeft in principe geen financiële gevolgen voor de stad of het OCMW.

Bijlagen

1. Bijlage bij dit besluit:Advies_districtsraad_Antwerpen.pdf
2. Bijlage bij dit besluit:Advies_GECORO.pdf
3. Bijlage bij dit besluit:Verslag_plenaire_vergadering.pdf
4. Bijlage bij dit besluit:Bestaande_Toestand.pdf
5. Bijlage bij dit besluit:Grafisch_Plan.pdf
6. Bijlage bij dit besluit:Grafisch_Register.pdf
7. Bijlage bij dit besluit:StedenbouwkundigeVoorschriften.pdf
8. Bijlage bij dit besluit:Toelichtingsnota_LR.pdf

| | | |
|-----------|----------------------|--|
| 78 | 2014_GR_00753 | Recreatiecluster Middenvijver - Convenant met Private Actor - Goedkeuring |
|-----------|----------------------|--|

Auteur

Hans Willems

Motivering

Gekoppelde besluiten

- 2013_CBS_07143 - Evenemententerrein Middenvijver - Laundry Day - Summerfestival - Aanvraag - Goedkeuring
- 2013_CBS_09416 - Inrichtingsvisie Recreatieve cluster Middenvijver - Projectdefinitie en keuze kandidaten minicompetitie - Goedkeuring
- 2013_CBS_10863 - Verdichtings- en stadsvernieuwingsonderzoek: woonuitbreidingsgebieden Antwerpen - Deelopdracht gebiedsgerichte ecostudies - Goedkeuring
- 2013_CBS_11349 - Raamcontract milieueffectenrapporten plan-MER en RVR GAC/2012/972. - Deelopdracht MER-screening Middenvijver - Goedkeuring

Aanleiding en context

Laundry Day en Summerfestival zijn 2 festivals die doorgaan op de terreinen van Nieuw Zuid. Begin 2014 zou daar de ontwikkeling van een nieuwe woonwijk starten. Laundry Day en Summerfestival moesten dus op zoek naar een nieuwe locatie.

Het bestuursakkoord 2013-2018 stelt daarom in resolutie 301: "we gaan op zoek naar externe partners voor de ontwikkeling van een geschikt festivalterrein".

Stadsontwikkeling lijstte in 2011 al te onderzoeken locaties op. De evenementenorganisatie van Laundry Day en Summerfestival, bestudeerde en evalueerde deze locaties. Dit aan de hand van een aantal criteria die van belang zijn voor een festivalwei. Conclusie voor de evenementenorganisatie was dat op korte termijn voor hen enkel het domein Middenvijver een oplossing zou bieden. Het terrein Middenvijver is eigendom van Waterwegen en Zeekanaal NV. De evenementenorganisatie

sloot met Waterwegen en Zeekanaal NV een concessieovereenkomst voor gebruik van het terrein Middenvijver af.

Op 19 juli 2013 besliste het college principieel dat Middenvijver in aanmerking kon komen voor een beperkt aantal muziekfestiviteiten. De districtsraad van Antwerpen gaf op 17 februari 2014 een advies (jaarnummer 11) op de beslissingen omtrent Middenvijver. In dit advies werd een nieuw locatieonderzoek gevraagd voor grootschalige evenementen.

Op 6 december 2013 besliste het college tevens een ontwerper aan te stellen om een inrichtingsvisie voor het terrein Middenvijver uit te werken (jaarnummer 12431). Het college wil met deze inrichtingsvisie een groene wijde publiek toegankelijke ruimte ontwerpen. De opmaak van een masterplan dat een schetsontwerp vastlegt, is onontbeerlijk. Zo kan vanuit een globale visie het ruimtelijk uitvoeringsplan opgemaakt worden.

In het collegebesluit van 19 juli 2013 werd eveneens besloten de onderhandelingen op te starten voor het afsluiten van een overeenkomst (*tussen de stad Antwerpen, de evenementenorganisatie, Waterwegen en Zeekanaal NV en Agentschap Natuur en Bos*). Deze overeenkomst dient een deel van de voorwaarden te scheppen die het evenement mogelijk moeten maken voor de natuur en de buurt, of een bepaalde return kunnen bieden voor de buurt.

In zitting van 5 september 2014 besliste het college:

- de gemeenteraad te vragen om de convenant goed te keuren;
- kennis te nemen van het Locatieonderzoek Festivalterrein;
- het ontwerp inrichtingsvisie 'Middenvijver' goed te keuren als basis voor verdere verfijning, mits inachtneming van de opmerkingen gemaakt door de commissie openbaar domein.

Argumentatie

Dit gemeenteraadsbesluit volgt uit het collegebesluit 'Recreatiecluster Middenvijver - Locatieonderzoek – Ontwerp inrichtingsvisie – Convenant' van zitting van 5 september 2014. Daarin verzoekt het college de gemeenteraad om een convenant goed te keuren. Dit convenant betreft een publiek-private samenwerking met Docking Station bvba, Laundry Day nv en Summerfestival bvba (hierna "de Private Actor" genoemd) omtrent een recreatieve cluster binnen het gebied 'Middenvijver'.

Dit convenant bewerkstelligt een afstemming op ecologische zorgplichten. Daarnaast worden duidelijke randvoorwaarden opgesteld voor een beperkt aantal festivalactiviteiten ter versterking van het maatschappelijk draagvlak ervan. De Private Actor investeert, in het kader van het ontwerp inrichtingsvisie Middenvijver, ook in publieke en collectieve voorzieningen. Deze voorzieningen worden aangelegd met het oog op een openbaar en doorwaadbaar groen park. De stad vervult hierbij een regierol.

Financiële gevolgen

Nee

Besluit

Artikel 1

De gemeenteraad keurt de convenant, af te sluiten met Docking Station bvba, Laundry Day nv en Summer Festival bvba, goed.

Artikel 2

Dit besluit heeft in principe geen financiële gevolgen voor de stad of het OCMW.

Bijlagen

1. Bijlage bij dit besluit:Bijlage1_Convenant.pdf
2. Bijlage bij dit besluit:Bijlage2_Advies_ANB_bijlage_convenant.pdf
3. Bijlage bij dit besluit:Bijlage3_Passende beoordeling__bijlage_convenant.pdf



Convenant

Betreffende een publiek-private samenwerking omtrent een recreatieve cluster binnen het gebied 'Middenvijver'

Tussen, enerzijds

stad Antwerpen, Grote Markt 1, 2000 Antwerpen, vertegenwoordigd door haar gemeenteraad, waarvoor optreden de heer Bart DE WEVER, voorzitter van de gemeenteraad en de heer Roel VERHAERT, stadssecretaris, hierna genoemd 'de stad' en

En, anderzijds

- Docking Station bvba, O.R. 849.252.717, met maatschappelijke zetel te 2000 Antwerpen, Rijnkaai 37, vertegenwoordigd door dhrs. Wim VAN DE VIJVER, Victor HEIRBAUT en Kristof DARCON, zaakvoerders,
- Laundry Day nv, O.R. 873.679.691, met maatschappelijke zetel te 2000 Antwerpen, Rijnkaai 37, vertegenwoordigd door haar bestuurders SKYLINE 7 BVBA, voor wie hier optreedt haar vaste vertegenwoordiger de heer Kristof DARCON, zaakvoerder, OLIMARI bvba, voor wie hier optreedt haar vaste vertegenwoordiger de heer Victor HEIRBAUT, zaakvoerder, FESTIVAL GLOBAL bvba, voor wie hier optreedt haar vaste vertegenwoordiger de heer Wim VAN DE VIJVER, zaakvoerder,
- Summerfestival bvba, O.R. 809.990.283, met maatschappelijke zetel te 2000 Antwerpen, Rijnkaai 37, vertegenwoordigd door haar zaakvoerders FESTIVAL GLOBAL bvba, voor wie hier optreedt haar vaste vertegenwoordiger de heer Wim VAN DE VIJVER, zaakvoerder, SKYLINE 7 BVBA, voor wie hier optreedt haar vaste vertegenwoordiger de heer Kristof DARCON, zaakvoerder, en OLIMARI bvba, voor wie hier optreedt haar vaste vertegenwoordiger de heer Victor HEIRBAUT, zaakvoerder,

Hoofdelijk en solidair gehouden tot de hiernavolgende verbintenissen en gezamenlijk aangeduid als 'de Private Actor'

De stad en de Private Actor worden hierna gezamenlijk aangeduid als 'De Partijen',

Wordt overeengekomen hetgeen volgt:

Preambule

RETROACTA

Op 19 juli 2013 besliste het College van Burgemeester en Schepenen dat:

- 1° het gebied 'Middenvijver' principieel in aanmerking kan komen voor:
 - a) een beperkt aantal festivalactiviteiten, binnen de door de stad vastgestelde randvoorwaarden,
 - b) een stadscamping;



- 2° onderzocht moet worden:
- a) welke de programmatorische, organisatorische en veiligheidseisen zijn, met de klemtoon op een beperking van het aantal evenementen en een opgewaardeerde terbeschikkingstelling voor alle omwonenden voor de rest van het jaar,
 - b) hoe de verschillende ruimtelijke claims op deze plaats met elkaar in overeenstemming kunnen worden gebracht.

Het college besliste tevens tot het opstarten van onderhandelingen voor het sluiten van een overeenkomst over de mogelijke realisatie van evenementen binnen het gebied.

Op 20 september 2013 besliste het College van Burgemeester en Schepenen de projectdefinitie 'Middenvijver' goed te keuren in functie van de opmaak van een masterplan met een inrichtingsvisie die zowel leidt tot een Ruimtelijk Uitvoeringsplan (hierna genoemd 'RUP') als tot overeenkomst om de evenementen mogelijk te maken (*supra*).

Daarbij beklemtoonde het college de beleidsmatige wenselijkheid van een volwaardige stadscamping om het toeristisch logiesaanbod te vervolledigen. Er werden drie kandidaten goedgekeurd voor een minicompetitie voor de opmaak van het masterplan.

Op 8 november 2013 werd door het College van Burgemeester en Schepenen een studiebureau aangesteld voor de opmaak van een geluidsstudie, een passende beoordeling en verscherpte natuurtoets en een MER-screening voor het gebied 'Middenvijver'.

Door een erkend studiebureau werd op verzoek van de Private Actor overgegaan tot de opmaak van een passende beoordeling voor het organiseren van Summerfestival en Laundry Day op het gebied 'Middenvijver' waarbij de effecten van de beide festivals werden onderzocht. De passende beoordeling werd voorgelegd aan het Agentschap voor Natuur en Bos voor advisering. De voorgelegde passende beoordeling werd gunstig geadviseerd op 8 augustus 2014 als volgt:

"Het Agentschap voor Natuur en Bos stelt vast dat de vergunningsplichtige activiteit, het plan of programma geen betekenisvolle aantasting impliceert voor de instandhoudingsdoelstellingen van de speciale beschermingszone. De passende beoordeling wordt gunstig geadviseerd, mits rekening wordt gehouden met bovenstaande opmerkingen (zie bijlage bij deze convent)."

De geformuleerde opmerkingen hebben betrekking op de noodzaak tot controle en uitvoering van de milderende maatregelen op vlak van werkbaarheid en deugdelijkheid.

EIGENDOMSSTRUCTUUR

Het belangrijkste gedeelte van het gebied 'Middenvijver' is eigendom van Waterwegen en Zeekanaal, publiekrechtelijk vormgegeven extern verzelfstandigd agentschap, naamloze vennootschap van publiek recht (hierna: 'WenZ'). Aan de Private Actor werd een domeinconcessie verleend voor dit gebied, goedgekeurd door de raad van bestuur van WenZ op 25 september 2013 (hierna genoemd 'concessieovereenkomst').

Artikel 1, § 2 van de concessieovereenkomst geeft aan dat het in concessie gegeven terrein ingericht en geëxploiteerd mag worden voor evenementen (waaronder concerten en festivals) evenals voor de daarbij horende nevenactiviteiten (waaronder parking en camping). De concessionaris mag op het terrein al dan niet in samenwerking met culturele centra of andere organisaties andere culturele, sportieve of recreatieve activiteiten ontplooiën.

Overeenkomstig artikel 1, § 5 van de concessieovereenkomst kan de concessionaris het terrein onderverhuren of daarop een subconcessie toestaan na goedkeuring door WenZ. Deze goedkeuring is niet nodig indien het terrein wordt onderverhuurd aan verbonden

vennootschappen of aan derden, voor zover het gebruik kadert in bovenstaande doeleinden en per derde-gebruiker beperkt wordt tot maximaal vier weken per jaar.

De Stad is eigenaar van een oostelijk gelegen site (met onder meer een korfbalsterrein) die grenst aan het in concessie gegeven terrein. Op die site wordt de inplanting van een stadscamping beoogd (*infra*).

VISIE

In het s-RSA wordt het centrale deel van het gebied 'Middenvijver', thans bestemd als woonuitbreidingsgebied, geselecteerd als bovenlokale cultuurrecreatieve cluster. Het gebied vormt het landschappelijk kruispunt tussen de groene gebieden en de bebouwde omgeving, waarin nieuwe cultuur-recreatieve voorzieningen een plaats kunnen krijgen. In het s-RSA wordt er gekozen voor de ontwikkeling van het gebied als een uitgerust recreatief park op het niveau van de stad Antwerpen, waarbij het park de recreatieve elementen structureert door middel van paden en groene relaties. Finaliteit is een publiek park, waarin een cultuur-recreatief programma een plaats krijgt.

Het Bestuursakkoord 2013-2018 stelt dat het stadsbestuur wil blijven investeren in evenementen. Het stadsbestuur wil zo de uitstraling als bruisende stad zowel nationaal als internationaal versterken. De door de Private Actor georganiseerde evenementen 'Laundry Day' en 'Summerfestival' realiseren deze doelstelling. Daarom besliste het college bij collegebesluit op 19 juli 2013 principieel dat het gebied 'Middenvijver' in aanmerking komt voor een beperkt aantal festivalactiviteiten.

Het stadsbestuur wil op Antwerpen Linkeroever bovendien een camping realiseren. De stad Antwerpen heeft immers nood aan een volwaardige stadscamping om het toeristisch logies aanbod te vervolledigen. De afwezigheid van een kwalitatieve stadscamping verzwakt de stad Antwerpen ten opzichte van andere steden. Het Bestuursakkoord 2013-2018 stelt in resolutie 254 dan ook:

"Antwerpen heeft nood aan een grote kwalitatieve camping met tal van recreatieve mogelijkheden. Op Linkeroever is hiervoor voldoende ruimte. Deze camping krijgt deze legislatuur een vaste stek."

Voor deze stadscamping is een oppervlakte van 4,5 à 5 hectare nodig. Er werden in het verleden al voorstellen uitgewerkt rond een camping op het gebied 'Middenvijver'.

AANLEIDING

Omtrent de tenuitvoerlegging van al deze beleidsmatig gewenste ontwikkelingen door de Private Actor (concessionaris) dient een afsprakenkader te worden vastgelegd.

Dit Convenant legt de fundamentele afspraken vast en voorziet in functie van eventuele technische verfijningen meteen ook in een structurele overlegmogelijkheid tussen de stad en de Private Actor, zodanig dat de stad meteen haar aansturende regierol kan vervullen en beleids- en planningsprocessen niet gehypothekerd worden door feitelijkheden.

De betrokkenheid van de stad in een vroeg stadium zorgt er tevens voor dat de milieueffecten van de aanwending van het gebied beoordeeld kunnen worden en de stad op elk nuttig moment passende voorzieningen kan treffen of beslissingen kan nemen.

HOOFDLIJNEN

Voorliggend Convenant legt in de geest van de collegebeslissingen van 19 juli 2013 en 20 september 2013 concrete principes en waarborgen vast omtrent:

- 1° het verlenen van een regiefunctie aan de stad bij de programmatische invulling en inrichting van het gebied 'Middenvijver', rekening houdend met de beleidsmatig gewenste ontwikkelingen, vermeld in het s-RSA, het Bestuursakkoord 2013-2018, het masterplan 'Middenvijver' met de (in opmaak zijnde) inrichtingsvisie en het (in opmaak zijnde) RUP;
- 2° de beperking van de aanwending van het gebied voor festivalactiviteiten door de Private Actor, zowel in de tijd (maximaal drie festivaldagen per jaar) als in de ruimte (zo ruim mogelijke publieke toegankelijkheid van het gebied, beperkt afgesloten gedeelte rond festivalactiviteiten);
- 3° de uitvoering van publieke en collectieve infrastructuren door de Private Actor, op eigen initiatief en voor eigen rekening, met het oog op een gediversifieerde recreatieve cluster (openbaar en doorwaadbaar groen park met trage wegen en faciliteiten voor andersvaliden(sport));
- 4° een versterkte betrokkenheid van de stad bij alle omgevings- en natuur gerelateerde onderzoeken, zodat de stad onmiddellijk inzicht krijgt in mogelijke milieu-impacts bij de beperkte aanwending van het gebied voor festivalactiviteiten;
- 5° de uitwerking van een adequaat evenementenvervoersplan waarin vanuit (i) een inventarisatie van alle relevante parameters (ii) een door de Lokale Politie Antwerpen gefiatteerd model van verkeersafwikkeling bij festivals wordt opgebouwd, ondersteund door (iii) samenwerkingsovereenkomsten met de NMBS en De Lijn, (iv) een shuttledienst vanuit verder gelegen grootschalige autoparkeergelegenheden en (v) een adequaat aantal fietsenstallingen.

Hoofdstuk 1. Algemene bepalingen

ARTIKEL 1. DEFINITIES

Voor de toepassing van dit Convenant gelden de volgende definities :

- 1° het gebied 'Middenvijver': het projectgebied, gelegen in het district Antwerpen (Antwerpen-Linkeroever), afgebakend door:
 - a) in het oosten: de woonwijk van August Van Cauwelaertlaan, Halewijnlaan en nog oostelijker onder andere Europark,
 - b) in het zuiden: de Blancefloerlaan, de in ontwikkeling zijnde woonwijk Regatta en de wijk van de Edmond de Coussemakersstraat,
 - c) ten westen: natuurgebied van de Nieuwe Middenvijver, dat compensatiegebied is voor de Blokkersdijk,
 - d) ten noorden: natuurgebied Het Rot, Charles De Costerlaan (in het verlengde van de E34) en nog noordelijker het Sint-Annabos;
- 2° het Project: de realisatie van een recreatieve cluster op het gebied 'Middenvijver'.

ARTIKEL 2. AARD EN VOORWERP VAN HET CONVENANT

§ 1. Aard

Dit Convenant is een overeenkomst naar burgerlijk recht.

De stad behoudt bij de nakoming van hetgeen in dit Convenant is bepaald volledig haar publiekrechtelijke verantwoordelijkheid ten aanzien van het publiekrechtelijke besluitvormingsproces over zowel planologische maatregelen als vergunningsprocedures. Dit houdt in dat er van de zijde van de stad geen sprake van toerekenbare tekortkoming zal zijn, indien het handelen naar deze verantwoordelijkheid eist dat de stad publiekrechtelijke rechtshandelingen verricht die niet in het voordeel zijn van de aard of de strekking van dit Convenant of van de voortgang van het Project.

Deze paragraaf heeft een algemene gelding. Geen van de bepalingen van dit Convenant kan tegengeworpen worden aan deze algemene gelding.

§ 2. Voorwerp

Dit Convenant bewerkstelligt publieke en collectieve voorzieningen en een adequate afstemming op ecologische zorgplichten evenals duidelijke randvoorwaarden voor een beperkt aantal festivalactiviteiten ter versterking van het maatschappelijk draagvlak ervan, waarbij de stad een regierol vervult.

Het door dit Convenant gereguleerde Project betreft aldus een lokaal PPS-project in de zin van artikel 2, 4°, van het decreet van 18 juli 2003 'betreffende Publiek-Private Samenwerking', waarbij door een publiek- en privaatrechtelijke partij, gezamenlijk en in samenwerking een project wordt gerealiseerd met oog op het tot stand brengen van een meerwaarde voor de publieke actoren en de private actoren.

Alle handelingen die de Private Actor op het gebied 'Middenvijver' uitvoert, worden beheerst door dit Convenant.

ARTIKEL 3. GELDINGSDUUR, WIJZIGBAARHEID EN ONTBINDING VAN HET CONVENANT

§ 1. Geldingsduur

De convenant gaat in op de datum van de ondertekening ervan en wordt aangegaan voor een periode van 10 jaar. Deze periode kan stilzwijgend verlengd worden met als eindpunt de beëindiging van de concessieovereenkomst, behoudens schriftelijk akkoord van de partijen zes maanden voor het einde van deze tienjarige periode.

Het recht om de ontbinding te vorderen wegens contractuele wanprestatie op grond van artikel 1184 van het Burgerlijk Wetboek blijft bestaan.

§ 2. Wijzigbaarheid en ontbinding

Tijdens de looptijd van dit Convenant kunnen belemmeringen van publiekrechtelijke aard ontstaan. Onder belemmeringen van publiekrechtelijke aard worden onder meer verstaan:

- 1° de gevolgen van ingestelde bezwaar- en beroepsprocedures tegen beslissingen en/of regelingen van de stad, dewelke noodzakelijk zijn voor de uitvoering van het Project;
- 2° de gevolgen van de beslissingen van de stad, genomen omwille van redenen van algemeen belang overeenkomstig artikel 2, § 1, tweede lid;
- 3° de gevolgen van de beslissingen van hogere en/of andere overheden ter zake;
- 4° wijzigingen in wet- en regelgeving.

Indien zich een belemmering van publiekrechtelijke aard voordoet, kan belemmering van, of vertraging in de realisatie van het Project ontstaan. Wanneer dit de ongewijzigde uitvoering niet of niet tijdig mogelijk maakt, kan door de stad wijziging worden verlangd van de inmiddels tussen Partijen overeengekomen afspraken.

In geval van een noodzakelijke wijziging zullen Partijen overleg plegen en zich inspannen om de nadelige gevolgen ervan zoveel mogelijk te beperken.

Indien uiteindelijk, ondanks de geleverde inspanningen, blijkt dat de publiekrechtelijke beperkingen niet kunnen worden weggenomen en het doel van dit Convenant niet in belangrijke mate kan worden gehaald, hebben Partijen het recht dit Convenant te ontbinden.

Hoofdstuk 2. Verbintenissen

ARTIKEL 4. ALGEMENE VERBINTENISSEN

Partijen zullen bij de verdere uitwerking en de ontwikkeling van het gebied 'Middenvijver' rekening houden met de beleidsmatig gewenste ontwikkelingen, vermeld in het s-RSA, het Bestuursakkoord 2013-2018, het masterplan 'Middenvijver' met de (in opmaak zijnde) inrichtingsvisie en het (in opmaak zijnde) RUP.

Partijen stellen elkaar op de hoogte van alle rapporten en studies omtrent impacts van de inrichting en aanwending van het gebied 'Middenvijver', zowel op planologisch als op projectmatig niveau.

ARTIKEL 5. VERBINTENISSEN VAN DE PRIVATE ACTOR

§ 1. Beperking festivalactiviteiten

Partijen geven zich er rekenschap van dat het gebied 'Middenvijver' zo veel als mogelijk open gehouden moet worden voor het publiek.

Om die reden zal de Private Actor:

- 1° het aantal festivalactiviteiten beperken tot de twee bestaande festivals, te weten Summerfestival en Laundry Day, met dien verstande dat indien een van de genoemde festivals komt te vervallen een ander festival in de plaats mag komen met inachtnaam van alle condities gestipuleerd in dit Convenant: dit andere festival zal voor de toepassing van dit Convenant worden beschouwd als het festival waarvan het in de plaats komt;
- 2° het aantal festivaldagen (dagen waarop op de festivalweide muzikale evenementen worden georganiseerd) beperken tot 3 dagen per jaar, te weten 2 dagen Summerfestival en 1 dag Laundry Day;

- 3° de muzikale evenementen op voormelde festivaldagen beperken tot maximaal 12 uur per dag, met beëindiging ten laatste om 24h, onverminderd uitdoofmaatregelen in het kader van de veiligheid;
- 4° het gebruik van de (festival)camping beperken tot de duur van Summerfestival, alsook op de dag voor en de dag na Summerfestival (met mogelijkheid tot beperkte randanimatie de dag voor Summerfestival (2 tenten op de festivalweide), teneinde het uitzwermen van bezoekers in de stad tegen te gaan (en volgens overleg met de veiligheidsdiensten).

Het is de Private Actor niet toegestaan de publieke toegankelijkheid en de doorwaadbaarheid van het gebied 'Middenvijver' te belemmeren, behoudens in volgende gevallen en onder volgende strikte condities:

- 1° afsluiting van het festivalgedeelte (in het kader van de op- en afbouw van festivalinfrastructuur) gedurende 2 weken voor en 1 week na elk festival (inclusief verwijdering van de tijdelijke constructies, met uitzondering van de noodsignalisatie), waarbij het overige deel van het gebied 'Middenvijver' (met inbegrip van een deel van de hondenzwemvijver) publiek toegankelijk blijft;
- 2° afsluiting van het (festival)campinggedeelte gedurende maximum 1 week voor en 1 week na Summerfestival;
- 3° afsluiting van het gehele gebied 'Middenvijver' gedurende de duur van elk festival, alsook op de dag voor en de dag na elk festival (teneinde publieke toegang te verhinderen en het natuurgebied 'het Rot' af te scherm).

Om verstoring door betreding van festivalgangers van het natuurgebied 'het Rot' tegen te gaan, zal de Private Actor de toegang vanop het gebied 'Middenvijver' tot het natuurgebied 'het Rot' afsluiten met *Heras*-hekwerk (of een andere door de stad toegelaten gelijkwaardige tijdelijke afsluiting)¹. De afsluiting wordt geplaatst in de week voor elk festival. In de afsluiting worden doorgangen naar het natuurgebied 'het Rot' voorzien, dewelke opengehouden worden tot de avond voor Laundry Day of de avond voor het eerste gebruik van de (festival)camping in functie van Summerfestival.

§ 2. Inrichting gebied 'Middenvijver' conform regie Stad

De Private Actor zal op eigen initiatief en voor eigen rekening voorzien in een opgewaardeerde publieke terbeschikkingstelling van het gebied 'Middenvijver' buiten de beperkte festivalperiodes, door de creatie van een doorwaadbaar park in overeenstemming met de beleidsmatig gewenste ontwikkelingen, vermeld in het s-RSA, het Bestuursakkoord 2013-2018, , het masterplan 'Middenvijver' met de (in opmaak zijnde) inrichtingsvisie en het in opmaak zijnde RUP.

Bij de creatie van het doorwaadbaar park wordt ten minste voorzien in:

- 1° de aanleg van doorlopende trage verbindingen (paden en trage wegen) voor multifunctioneel gebruik (met inbegrip van een bedieningsweg), met bijzondere aandacht op vlak van duurzaamheid en groen (de concrete inrichtingselementen zoals bv. beplanting en zitbanken, worden nader bepaald in het kader van de aflevering van de vergunningen, waarbij een en ander als 'last' en naar billijkheid kan worden opgelegd);

¹ De plaatsing van het tijdelijk hekwerk geschiedt als volgt: In het noorden op de Charles de Costerlaan vanaf het begin van de zijrijsstrook ter hoogte van de N49 tot aan de appartementsgebouwen net voor de kruising met de Halewijnlaan. In het zuiden op de Blancefloerlaan vanop de viaduct over de R1 tot aan de ingang van de festivalweide. Rond de festivalweide en de (festival)camping komt ook hekwerk zodat het volledige Rot omheind is met uitzondering van de westzijde die langs de autosnelweg ligt.

- 2° de inbedding van zachte recreatie evenals aangepaste sportmogelijkheden voor andersvaliden, met inbegrip van de daarvoor nodige infrastructuur (bijvoorbeeld petanquebaan, joggingparcours, Finse loop piste, basketbalplein voor andersvaliden,...);
- 3° de aanleg van een hondenweide en van een vijver dienstig als hondenzwemvijver;
- 4° de aanleg van basisvoorzieningen en beperkte infrastructuur voor het beheer en onderhoud van het gebied en de nodige nuts- en veiligheidsvoorzieningen;
- 5° De milderende maatregelen afkomstig uit de passende beoordeling (zie §6) die betrekking hebben op de inrichting van het gebied.

Indien de stad op eigen initiatief en voor eigen rekening specifieke kunstwerken of infrastructuurle of technische voorzieningen wenst aan te leggen die verder reiken dan de basisuitrusting, vermeld in §2, tweede lid, 1°-4°, dan zal de Private Actor als concessionaris zijn medewerking daartoe verlenen, behoudens indien deze kunstwerken of voorzieningen manifest onverenigbaar zijn met de festivalactiviteiten, vermeld in § 1.

§ 3. Terbeschikkingstelling gebied 'Middenvijver' voor stedelijke evenementen

De Private Actor zal de stad of een door de stad aangewezen non-profitorganisatie buiten de voorziene festivalperiodes kosteloos (een) subconcessie(s) of andere vormen van terbeschikkingstelling verlenen voor maximum 3 gratis toegankelijk stedelijke laagdynamische evenementen op jaarbasis, zoals de Vliegerhappening, met uitsluiting van andere festivalactiviteiten.

Elke terbeschikkingstelling zal maximum 5 dagen duren en zal niet kunnen gebeuren tijdens de periodes die voorzien zijn voor Summerfestival en Laundry Day.

§ 4. Facilitering van een stadscamping

De Private Actor zal de uitvoering van een eventuele concessie- of andere overeenkomst tussen de stad en WenZ met het oog op de uitbouw van een stadscamping op het gebied 'Middenvijver' niet belemmeren.

§ 5. Uitwerking van een evenementenvervoersplan

De Private Actor zorgt voor de opmaak van een evenementenvervoersplan voor de adequate verkeersafwikkeling van het bestemmingsverkeer naar en van de festivals. Het evenementenvervoersplan omvat twee luiken.

Het eerste luik betreft een volgens een wetenschappelijke methodiek doorgevoerde inventarisatie van de relevante mobiliteitsparameters.

Het tweede luik betreft een eigenlijk plan van aanpak, dat door de Lokale Politie dient te worden goedgekeurd alvorens de nodige toelatingen kunnen worden verleend. Het plan van aanpak is gesteund op samenwerkingsovereenkomsten met de NMBS en De Lijn en voorziet in een shuttledienst vanuit verder gelegen grootschalige autoparkeergelegenheden en een adequaat aantal fietsenstallingen.

Een evenementenvervoersplan zal, overeenkomstig de geldende reglementering terzake, worden gevoegd bij aanvragen tot het bekomen van machtigingen en/of vergunningen (milieuvergunningen, stedenbouwkundige vergunningen, evenementenvergunning).

§ 6. Passende beoordeling

In uitvoering van de opgestelde passende beoordeling en het door het Agentschap voor Natuur en Bos geformuleerde gunstig advies van 8 augustus 2014, gevoegd in bijlage, zorgt de Private Actor voor de naleving ervan middels volgende maatregelen:

- 1° het aantal festivalactiviteiten en –dagen te beperken zoals geformuleerd onder §1, eerste lid;

- 2° de publieke toegankelijkheid en de doorwaadbaarheid van het gebied 'Middenvijver' niet te belemmeren, behoudens in volgende gevallen en onder de strikte condities zoals geformuleerd onder §1, tweede lid;
- 3° het voorzien van een passende afsluiting van het natuurgebied 'het Rot' zoals geformuleerd onder §1, derde lid;
- 4° de in het kader van de passende beoordeling voorgestelde milderende maatregelen uit te voeren;
- 5° de aanstelling van een erkend MER-deskundige, die in overleg met en ten behoeve van het Agentschap voor Natuur en Bos, wordt gelast met de controle, de opvolging en de rapportering van de uitvoering van de milderende maatregelen volgens de in het geformuleerde advies bepaalde werkwijze.

§ 7. Vergunningen en machtigingen

De verbintenissen, vermeld in dit artikel, gelden onder voorbehoud van het verkrijgen van de daartoe benodigde vergunningen en machtigingen.

De Private Actor verbindt zich ertoe deze vergunningen en machtigingen aan te vragen, rekening houdend met de inhoud van de opgenomen verbintenissen.

Bijkomende meer concrete en praktische voorwaarden (bv. omtrent uurregelingen, onderhoud, opruiming, ... met betrekking tot het festival) zullen, rekening houdend met de publiekrechtelijke bevoegdheden van de stad worden uitgewerkt in het kader van het vergunningenbeleid.

Alle aanvragen voor vergunningen en machtigingen worden getoetst aan de inrichtingsvisie Middenvijver en het RUP Middenvijver in de status waarin de visie en het RUP zich bevinden bij de beoordeling van deze aanvragen.

§8. Beheer en onderhoud

De concessieovereenkomst tussen WenZ en Docking Station bepaalt dat de inrichtings- en onderhoudskosten van het terrein gedurende de hele duur van de concessie uitsluitend ten laste van de concessionaris blijven.

De stad staat enkel in voor beheer en onderhoud van hetgeen ze wettelijk verplicht is.

ARTIKEL 6. GEZAMENLIJKE VERBINTENIS TOT STRUCTUREEL OVERLEG

Op verzoek van de meest gerede partij zullen Partijen in overleg treden over de goede voortgang en realisatie van het Project.

Hoofdstuk 3. Slotbepalingen

ARTIKEL 7. GOEDE TROUW

Partijen zullen geen overeenkomsten sluiten met derden waarvan de uitvoering tegenstrijdig is aan de door dit Convenant gediende doelstellingen.

ARTIKEL 8. KETTINGBEDING

De Private Actor is verplicht van zijn rechtsopvolger(s) of rechtsverkrijger(s) te bedingen dat deze ook aan de verplichtingen van dit Convenant en de daaruit voortvloeiende afspraken zijn gebonden.

De Stad zal – voor het geval zij een opdracht of uitvoering van een onderdeel van het Convenant zou overdragen aan een andere stedelijke rechtspersoon – er voor zorgen dat de principes van het Convenant worden gehonoreerd.

ARTIKEL 9. EXONERATIEBEDING

De stad kan in geen geval aansprakelijk gesteld worden voor de schade aan personen of goederen die rechtstreeks of onrechtstreeks het gevolg is van handelingen van de Private Actor in uitvoering van het Project.

De Private Actor vrijwaart de stad tegen elke vordering tot schadevergoeding door schadelijders in dit verband.

ARTIKEL 10. TOEPASSELIJK RECHT

Op dit Convenant is het Belgisch recht van toepassing.

ARTIKEL 11. GESCHILLENBESLECHTING

Alle geschillen die uit of met betrekking tot dit Convenant mochten ontstaan, zullen in onderling overleg worden opgelost.

Mocht het onderling overleg niet tot een voor de Partijen bevredigende oplossing leiden, dan zal elk geschil over de geldigheid, de uitlegging of de uitvoering van dit Convenant definitief worden beslist door drie nader te benoemen arbiters. De partij die zich beroept op dit Convenant, zal een onafhankelijke arbiter aanwijzen en de wederpartij uitnodigen om harerzijds zodanige arbiter aan te wijzen binnen een maand na de kennisgeving van het arbitrageverzoek. De derde arbiter, die het voorzitterschap van het scheidsgerecht zal waarnemen, zal door de arbiters die partijen hebben aangewezen, worden benoemd binnen een maand na de aanvaarding van hun opdracht. Indien bij het verstrijken van de gestelde termijnen één van de partijen geen arbiter heeft benoemd of de arbiters die partijen hebben gekozen, het niet eens zijn kunnen worden over de keuze van de derde arbiter, zal de arbiter of de derde arbiter worden benoemd door de voorzitter van de Rechtbank van Eerste Aanleg Antwerpen, Afdeling ANTWERPEN.

Opgemaakt in vier exemplaren, waarvan iedere partij erkent één exemplaar te hebben ontvangen.

Antwerpen,

| | | |
|---|---|---|
| Voor stad Antwerpen Namens de gemeenteraad | | |
| De Stadssecretaris Roel VERHAERT | De Voorzitter van de gemeenteraad Bart DE WEVER | |
| Voor Docking Station bvba | | |
| Wim VAN DE VIJVER | Victor HEIRBAUT | Kristof DARCON |
| Voor Laundry Day nv | | |
| SKYLINE BVBA 7 bvba Vast vertegenwoordiger Kristof DARCON | OLIMARI bvba Vast vertegenwoordiger Victor HEIRBAUT | FESTIVAL GLOBAL bvba Vast vertegenwoordiger Wim VAN DE VIJVER |
| Voor Summerfestival bvba | | |
| FESTIVAL GLOBAL bvba Vast vertegenwoordiger Wim VAN DE VIJVER | OLIMARI bvba Vast vertegenwoordiger Victor HEIRBAUT | SKYLINE 7 bvba Vast vertegenwoordiger Kristof DARCON |

milieu

| | | |
|----|---------------|--|
| 79 | 2014_GR_00682 | Duurzame stad - Overeenkomst consortium IVEG/ AWW/ Indaver/ Dalkia. Concessieproject warmteproject Antwerpen Zuid - Goedkeuring |
|----|---------------|--|

Auteur

Anja De Witte

Motivering

Gekoppelde besluiten

- 2014_CBS_00379 - Bestek GAC/2014/2271. Concessie voor openbare werken in de nutssectoren. Ontwerp, bouw en onderhoud van een warmtedistributienet en een warmtecentrale (met warmteproductie) op Antwerpen Zuid, alsook de uitbating van het net en de warmtelevering - Bestek en procedure - Goedkeuring
- 2013_CBS_07369 - Duurzame stad. Warmtenet Nieuw Zuid - Opvolging plan van aanpak en voorbereiding marktopdracht - Goedkeuring
- 2012_CBS_10439 - Duurzame ontwikkeling - Plan van aanpak warmtenet Nieuw Zuid - Goedkeuring
- 2013_CBS_03229 - Duurzame stad. Warmtenet Nieuw Zuid - Opvolging plan van aanpak en voorbereiding marktraadpleging - Goedkeuring
- 2012_CBS_10436 - Nieuw Zuid - Masterplan Nieuw Zuid, finale versie - Goedkeuring
- 2013_CBS_08932 - Bestek GAC/2013/1801. Concessie voor openbare werken in de nutssectoren. Ontwerp, bouw en onderhoud van een warmtedistributienet en een warmtecentrale (met warmteproductie) op Antwerpen Zuid, alsook de uitbating van het net en de warmtelevering - Bestek en procedure - Goedkeuring

Aanleiding en context

De gemeenteraad keurde op 23 juni 2011 (jaarnummer 920) het klimaatplan in het kader van de beleidsnota “Antwerpen duurzame stad voor iedereen” goed waarin het zich engageert om onder andere tegen 2050 CO₂-neutraal te worden.

Het college liet de haalbaarheid van warmtenetten voor het gebied Nieuw Zuid onderzoeken. Op basis hiervan besliste het college op 13 juli 2012 (jaarnummer 7434) dat op Nieuw Zuid een warmtenet zal aangelegd worden en dat de stad Antwerpen zich engageert voor de regie met het oog op deze aanleg.

De projectontwikkelaar van Nieuw Zuid engageerde zich bij de vaststelling van het masterplan Nieuw Zuid door het college op 5 oktober 2012 (jaarnummer 10436), tot het nemen van maatregelen om tot een ecologisch duurzame wijkontwikkeling te komen.

Het college nam op 29 maart 2013 (jaarnummer 3229) kennis van de uitvoeringstatus van het plan van aanpak en keurde goed dat er in april 2013 een marktraadpleging werd gehouden voor de ontwikkeling van het warmtenet op Nieuw Zuid.

Het college nam op 19 juli 2013 (jaarnummer 7369) kennis van de uitvoeringstatus van het project en de voorbereiding van het bestek voor lancering van de marktopdracht voor de implementatie van het warmtenet en bijhorende warmteproductie.

Op 6 september 2013 (jaarnummer 08932) keurde het college bestek GAC/2013/1801 goed en keurde het tevens goed om voor deze opdracht een sui generis onderhandelingsprocedure met